

workshop / II edizione

DIGITAL HUMANITIES: METODOLOGIE E SCENARI POSSIBILI PER LA RICERCA

Università per Stranieri di Siena
24 novembre 2025

Siena, Via Pispini 1, Aula 5C
ore 10,30

Comitato organizzatore
Livia de Pinto, Biancalucia Maglione, Rachele Zanone

STRA
NIE
RE

The reception of non-European
arts and cultures in Italy (1945-2000)